

Frisørerne mener: holdninger til handsker

I den forgangne måned bragte DR og Politiken en historie om, at dokumentationen på kemiske produkter var alt for dårlig. Det kunne være, hvad det være ville, havde det ikke været for, at begge medier i tekst og billeder kædede historien sammen med vores branche. I Politiken kunne man således læse, at en frisørelev, Mie, havde fået håndeksem efter 2 år på CPH West. Mie bruger handsker, når hun farver hår, men ikke, når hun laver striber. "For så føler jeg, at jeg mister fornemmelsen med det, jeg står og laver", sagde Mie til avisen.

Fortiden gemmer på mange grelle eksempler på, hvordan frisører tog let på arbejdsmiljøet. At det dengang var almindeligt, at man sluttede dagen af med en permanent, som kunne fjerne den farve, man havde fået på fingrene i løbet af dagen. At handsker var besværlige at bruge, og man var en dårlig frisør, hvis man tog dem på. Det var en kultur i branchen, at "sådan gør man", og kulturer er svære at slippe af med, for de sætter sig fast som vaner.

Der er i dag meget fokus på frisørkemi og de gener, den kan afstedkomme, hvis man ikke beskytter sig med handsker. Men med Mie som eksempel, er det spørgsmålet, om der er flyttet på kulturen, eller om det stadig er holdningen i branchen, at handsker er "yt". Det har jeg ringet til 4 saloner spredt ud over det jyske område for at få svaret på.

En af de historier, der ofte bringes til torvs, er, at frisørerne genbruger engangshandskerne, og at nogle endda vender indersiden ud, inden de tager dem på igen. De 4 frisører lader dog ingen tvivl tilbage om, at det er en myte. Rikke Skou Schütt fra Divas and Gents i Holstebro ryster hørligt på hovedet, da jeg spørger hende, om det har noget på sig: "Nej, absolut ikke – aldrig! Jeg synes, det lyder grotesk. Hvis man vil spare, er det det forkerte sted. I min salon bruger vi meget handsker, og vi er meget bevidste om at bruge dem".

I det hele taget er frisørerne meget bevidste om, at handsker er deres venner. Ja, for Tina Hansen, Frisørgalleriet i Ribe, er det lige frem en pligt. "Ellers udsættes vi jo eksem, og det vil vi ikke risikere", siger Tina, som gennem sin tid som frisør har lært sig selv at bruge handsker. For hendes ansatte er det anderledes: "Mine ansatte, de nyuddannede, er nærmest opfostret med at bruge handsker. Vi bruger af princip altid handsker til vådt arbejde, alt slags vådt arbejde".

Kirsten Fjellerup Christensen, der har Salon Shake i Ebeltoft, medgiver, at det ikke er altid, hun bruger handsker, fordi hun føler, hun ikke kan gøre arbejdet ordentligt med dem på: "Men vi bruger nitrilhandsker, og de sidder så tæt, at det egentlig er noget pjat. Vi bruger altid handsker, når vi er i kontakt med kemien – med hår-

farver eller permanent – eller skal vaske farver ud. For vores egen sikkerheds skyld. Ellers risikerer man at få en allergisk reaktion".

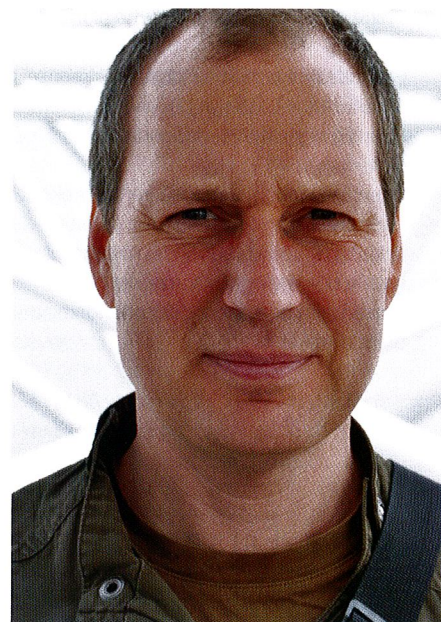
Art of Hair's ejer, Hanne Gjelstrup, Frederikshavn, er på sin vis på linje med Mie nævnt i indledningen: "Det er ikke altid, jeg bruger handsker, når jeg laver striber, men jeg undgår at få fingrene i farven. Den holder jeg separat på papiret, mens jeg kommer den på. Har jeg handsker på, kan jeg komme til at rykke i håret, og det er ubehageligt for kunden. Når jeg laver striber med hætte, bruger jeg til gengæld altid handsker, for så kommer hånden ned og rører ved farven".

Når man har handsker på så meget, som frisørerne har, skulle man tro, at det gode kunne blive det bedstes fjende. Det afvises af de fire salon-ejere. "Vi bruger nitrilhandsker, og jeg har ikke hørt om nogen, som har fået overfølsomhed over for dem", fortæller Kirsten, som kan huske, at latex handsker kan være problematiske, fordi man kan blive overfølsom over for dem. Hanne er også stødt på handsker, der kunne give problemer for brugeren. "På et tidspunkt havde vi handsker med talkum i, og det fik vi eksem på hænderne af. Så dem er vi stoppet med at bruge", siger Hanne og fortsætter: "Men der er en stor risiko, hvis du ikke bruger handsker. Vi står jo meget med hænderne i vand og sæbe, og det gør, at huden bliver fedtfri, og så er hænderne uden beskyttelse. Får du så farve ind på huden, kan det virkelig skade dig."

For Rikke er det en balance mellem for meget og for lidt, når det gælder handsker: "Selvfølgelig er der også en risiko ved at have handskerne på i for lang tid. Jeg er overbevist om, at hvis man bare skifter dem ofte, så er der ikke problemer. Jeg vil godt ofre de penge på, at der ikke er en risiko for mig selv og mine medarbejdere. Men måske jeg er lidt atypisk". For at undgå problemer med handskerne, har Rikke indført en særlig regel: "Det er en fast procedure hos os, at vi skifter handsker hvert 20. minut. Det fungerer rigtig godt, selv om vi bruger mange handsker", oplyser Rikke og siger højlydt grinende: "Der går nogle handskekasser til over en arbejdsdag".

Tina og hendes ansatte har brugt handsker konsekvent i de sidste mange år. Det har ikke været en nem skude at vende, betror Tina: "Det handler om vaner, og kulturen har ændret sig. Forhen var der mange, der ikke brugte handsker, men i dag kender jeg ikke en eneste frisør, der har eksem. I 80'erne var der mange, som måtte stoppe af den grund. Man skal tænke på, at man skal holde i mange år. Så man skal passe på sig selv, og det gør man bedst ved at bruge handsker".

Det er ikke kun vaner og kultur i forhold til handsker, der har ændret sig i branchen. Kir-



Af konsulent
Jens Prebensen

sten ser tilbage på, da hun blev frisør for 35 år siden: "Da jeg startede, brugte man aldrig handsker. Det er noget, jeg har tillært mig. Kemien er også ændret til det bedre. Og især handskerne er blevet bedre. Dengang var det nogle dårlige plastikhandsker, der ikke sad tæt, og som var umulige at arbejde med".

Det er egentlig underligt, som myter kan opstå, og som journalister kan finde de negative sider frem og gemme de positive væk: dårlig dokumentation for kemiske produkter illustreres med en frisørelev, der har fået eksem af at bruge kemiske frisørprodukter. Det mest utrolige ved den historie er, at kemiske frisørprodukter slet ikke er relevante i forhold til den omtalte dokumentation. For kemiske frisørprodukter skal der laves en sikkerhedsvurdering, mens der for kemiske produkter skal laves en farevurdering. Lidt forsimplet kan man sige, at forskellen ligger i, at frisørprodukterne skal have anvisninger, der gør dem sikre at anvende; de kemiske produkter skal have et faremærke. Det er to forskellige verdener, og at skyde på vores branche i den forbindelse er at udstille sin uvidenhed.

Tak til
Rikke Skou Schütt, Divas and Gents, Holstebro
Kirsten Fjellerup Christensen, Salon Shake, Ebeltoft
Hanne Gjelstrup, Art of Hair, Frederikshavn
Tina Hansen, Frisørgalleriet, Ribe

Kilder:
Politikens netavis d. 27. januar 2014
DR1 Nyheder d. 26. januar kl. 18.30